

# Anghel sa Kalangitan

(Angels We Have Heard On High)

Soprano

Alto

Tenor/  
Bass

Ang - hel - sa ka - - la - ngi - tan - - ma - sa - yang nag - a - a - wi - tan  
An - gels we have heard on high Weet-ly si - nging o'er the plains

Ang - hel sa ka - - la - ngi - tan - - ma - sa - yang nag - a - a - wi - tan

Ang - hel sa ka - - la - ngi - tan ma - sa - yang - nag - a - a - wi - tan

s 5

A

T/B

sa pag - si - lang ng Me - - si - yas - - ang mun - do'y na - ki - ki - ga - lak.  
and the moun-tains in re-ply e - cho - ing their joy - ous strains.

sa pag - si - lang ng - Me - si - yas - - ang mun - do'y na - ki - ki - ga - lak

sa pag - si - lang - ng Me - - si - yas ang mun - do'y na - ki - ki - ga - lak

REFRAIN:

s 9

A

T/B

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis -

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

14

Soprano (S): De - o      Alto (A): Glo -      Tenor/Bass (T/B): ri - a

19

Soprano (S): in ex - cel - sis      Alto (A): De - o.

Tenor/Bass (T/B): in ex - cel - sis      De - o.

**ANGHEL SA KALANGITAN**

*Anghel sa kalangitan  
Masayang nag-aawitan  
Sa pagsilang ng Mesiyas  
Ang mundo'y nakikigalak*

*Gloria, in excelsis Deo  
Gloria, in excelsis Deo*

**ANGELS WE HAVE HEARD ON HIGH**

*Angels we have heard on high  
Sweetly singing o'er the plains,  
And the mountains in reply  
Echoing their joyous strains.*

*REFRAIN:  
Gloria, in excelsis Deo  
Gloria, in excelsis Deo*

*Shepherds, why this jubilee?  
Why your joyous strains prolong?  
What the gladsome tidings be  
Which inspire your heavenly song?*